

## COLOMBA AMSTUTZ

Née à Locarno, vit et travaille à Sion, depuis 2002  
diplôme de l'Académie des Beaux - Arts de Florence en 1986,  
bourse et diplôme de l'école internationale d'art graphique  
« Il Bisonte » à Florence en 1987.

Membre de Visarte. Travaille dans un atelier de la Ferme-Asile à Sion

### EXPOSITIONS PERSONNELLES *sélection*

- 2018 « Six vitrines au fond de la mer » Zone 30 Art Public Sierre
- 2017 « Oltremare » Galerie zur Schützenlaube
- 2015 Château de Venthône, Venthône
- 2014 Galerie Meier, Arth a. See
- 2013 Galerie La Ferme de la chapelle, Grand -Lancy
- 2012 Galerie Grande -Fontaine, Sion
- 2011 Galerie Ferrari Art Gallery, Vevey
- 2011 Galerie Esquisse, Nyon
- 2011 Quiosc Gallery, Treppe, E
- 2009 Galerie Le 7, Jean - Michel Gard, Martigny
- 2007 Quiosc Gallery, Treppe E
- 2006 « Trois regards au féminin », Le Manoir de la ville de Martigny, Martigny

### EXPOSITIONS COLLECTIVES *sélection*

- 2019 « je grandirai demain », Villa Dutoit, Genève
- 2018 « Innocents » Quiosc Gallery, Treppe, E
- 2017 « Caresser les légendes », Théâtre du Crochetan, Monthey
- 2016 « Caresser les légendes », Galerie de la Grenette, Sion
- 2016 « Habiter le monde », Villa Dutoit, Genève
- 2014 « Sette sale per sette artisti » Casa museo Cavalier Pellanda, Biasca
- 2013 « Un mare d'inchiostro », Fondazione Il Bisonte, Florence
- 2013 « 40 ans Visarte Valais », Manoir de la ville de Martigny
- 2013 « Corpus », Caves de Courten, Sierre
- 2012 « Triades » Collection Ville de Sierre, Caves de Courten, Sierre

« L'identique c'est l'autre », Label Art VISARTE, Château de l'Evêché, Loèche  
« Passions dévoilées », Villa Dutoit, Genève